

# ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2024-2025

## 6º ENSEÑANZA PROFESIONAL

**ASIGNATURAS:** INSTRUMENTO, HISTORIA DE LA MÚSICA, OPCIÓN ANÁLISIS CON OPTATIVA/OPCIÓN FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN, MÚSICA DE CÁMARA, ACOMPAÑAMIENTO (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN), CONJUNTO DE GUITARRAS.

### **VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE**

Publicación de los horarios de **IMPROVISACIÓN MUSICAL, INFORMÁTICA MUSICAL, CONJUNTO DE GUITARRAS, BANDA y ORQUESTA** (especialidad cuerda, viento y percusión).

### **LUNES 16 DE SEPTIEMBRE**

**17:30H ALUMNOS 6ºEP.** Reunión en el centro en el A24 de los alumnos de HISTORIA DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS para elección de horarios.

**Publicación en el centro** de los horarios definitivos y grupos con alumnos de las asignaturas de **HISTORIA DE LA MÚSICA, ANÁLISIS MUSICAL, FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN.**

### **JUEVES 19 DE SEPTIEMBRE**

**16:30H.** Adjudicación de los horarios de Música de Cámara de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento, grupo asignado de Música de Cámara y profesor, y aula de adjudicación.

**17:30H.** Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**.

Los horarios de la asignatura de **acompañamiento para pianistas** se adjudicarán después de los horarios de instrumento en el aula del profesor asignado.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.