

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

1º ENSEÑANZA ELEMENTAL

ASIGNATURAS EN 1ºEE: INSTRUMENTO, CLASE COLECTIVA DE INSTRUMENTO Y LENGUAJE MUSICAL

JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE

17:00H A6. Reunión con los nuevos alumnos de 1ºEE para conocer las especialidades que el conservatorio oferta el curso 2026/27. Los profesores de cada especialidad atenderán a alumnos y padres dando la información necesaria sobre los instrumentos.

18:30H A6. Adjudicación de las especialidades instrumentales vacantes a los alumnos que realizaron la prueba de acceso a 1º de EE el pasado mes de junio. La adjudicación se realizará en función de la nota obtenida en la citada prueba, y se elegirá la especialidad instrumental dentro de la oferta que establezca el conservatorio. La asistencia del padre/madre o tutor legal del futuro alumno a este acto de adjudicación, es indispensable para poder obtener una vacante y estudiar así en el conservatorio: únicamente deberá asistir uno de ellos acompañando al aspirante. **A continuación, cumplimentación de matrícula y elección del horario de la asignatura de Lenguaje Musical.**

VIERNES 11 Y MARTES 15. De 9:00 a 14:00 horas matriculación de los alumnos de 1º de Enseñanza Elemental en la secretaría del centro o en www.conservatoriodecalahorra.es.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado, horario de clase colectiva y aula de adjudicación.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

2º ENSEÑANZA ELEMENTAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, CLASE COLECTIVA DE INSTRUMENTO Y LENGUAJE MUSICAL

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical.

MÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado, horario de clase colectiva y aula de adjudicación.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

3º ENSEÑANZA ELEMENTAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, CLASE COLECTIVA DE INSTRUMENTO, LENGUAJE MUSICAL Y CORO.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical. Publicación de los horarios de los grupos de CORO.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado, horario de clase colectiva y aula de adjudicación.

A6 18:30H. Adjudicación del horario de Coro Enseñanza Elemental con el profesor correspondiente. Elección de una hora semanal: grupos y horarios ofertados serán publicados el **MIÉRCOLES 16** en el conservatorio.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

4º ENSEÑANZA ELEMENTAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, CLASE COLECTIVA DE INSTRUMENTO, LENGUAJE MUSICAL Y CORO.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical. Publicación de los horarios de los grupos de CORO.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado, horario de clase colectiva y aula de adjudicación.

A6 18:30H. Adjudicación del horario de Coro Enseñanza Elemental con el **profesor correspondiente**. Elección de una hora semanal: grupos y horarios ofertados serán publicados el **MIÉRCOLES 16** en el conservatorio.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

1º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, LENGUAJE MUSICAL, CORO Y CONJUNTO (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE PIANO Y GUITARRA), PIANO COMPLEMENTARIO (EXCEPTO LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN).

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical. Publicación de los horarios de CORO Y CONJUNTO (solo piano y guitarra). Publicación de los horarios de BANDA y ORQUESTA (solo cuerda, viento y percusión).

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento y piano complementario, horario de conjunto (piano) y aula de adjudicación.

18:30H. Adjudicación de los horarios de piano complementario de forma **presencial en el centro**.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

2º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, LENGUAJE MUSICAL, CORO Y CONJUNTO (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE PIANO Y GUITARRA), PIANO COMPLEMENTARIO (EXCEPTO LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN).

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Lenguaje musical. Publicación de los horarios de CORO Y CONJUNTO (solo piano y guitarra). Publicación de los horarios de BANDA y ORQUESTA (solo cuerda, viento y percusión).

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento y piano complementario, horario de conjunto (piano) y aula de adjudicación.

18:30H. Adjudicación de los horarios de piano complementario de forma **presencial en el centro**.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

3º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, ARMONÍA, MÚSICA DE CÁMARA (EXCEPTO PARA LA ESPECIALIDAD DE GUITARRA), CONJUNTO DE GUITARRAS, PIANO COMPLEMENTARIO (EXCEPTO LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN).

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación del horario de CONJUNTO DE GUITARRAS. Publicación de los horarios de BANDA y ORQUESTA (solo cuerda, viento y percusión).

MARTES 15 DE SEPTIEMBRE 17:00H Reunión en el centro en el A25 con los alumnos de 3º de ARMONÍA para la elección de horarios con el profesor de la asignatura.

Publicación en el centro MIÉRCOLES 16 de septiembre de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de Armonía.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

16:30H. Adjudicación de los horarios de Música de Cámara de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento, piano complementario, grupo asignado de Música de Cámara y profesor, y aula de adjudicación.

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**

18:30H. Adjudicación de los horarios de piano complementario de forma **presencial en el centro**.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

4º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, ARMONÍA, MÚSICA DE CÁMARA (EXCEPTO PARA LA ESPECIALIDAD DE GUITARRA), CONJUNTO DE GUITARRAS, PIANO COMPLEMENTARIO (EXCEPTO LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN).

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación del horario de CONJUNTO DE GUITARRAS. Publicación de los horarios de BANDA y ORQUESTA (solo cuerda, viento y percusión).

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación en el centro de los horarios definitivos y grupos con alumnos de la asignatura de 4º Armonía. Los grupos y horarios de 4ºEP Armonía mantendrán el horario del curso pasado. Las solicitudes de cambio se realizarán al profesor de la asignatura antes de comenzar el curso en función de la ratio de los grupos y atendiendo a criterios pedagógicos.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

16:30H. Adjudicación de los horarios de Música de Cámara de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento, piano complementario, grupo asignado de Música de Cámara y profesor, y aula de adjudicación.

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**

18:30H. Adjudicación de los horarios de piano complementario de forma **presencial en el centro**.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

5º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, HISTORIA DE LA MÚSICA, OPCIÓN ANÁLISIS CON OPTATIVA/OPCIÓN FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN, MÚSICA DE CÁMARA, ACOMPAÑAMIENTO (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN), CONJUNTO DE GUITARRAS.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación de los horarios de **IMPROVISACIÓN MUSICAL, INFORMÁTICA MUSICAL, CONJUNTO DE GUITARRAS, BANDA y ORQUESTA** (especialidad cuerda, viento y percusión).

MARTES 15 DE SEPTIEMBRE

17:00H ALUMNOS 5ºEP. Reunión en el centro en el A24 de los alumnos de HISTORIA DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS para elección de horarios.

Publicación en el centro MIÉRCOLES 16 de septiembre de los horarios definitivos y grupos con alumnos de las asignaturas de HISTORIA DE LA MÚSICA, ANÁLISIS MUSICAL, FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN.

LUNES 22 DE SEPTIEMBRE

16:30H. Adjudicación de los horarios de Música de Cámara de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento, grupo asignado de Música de Cámara y profesor, y aula de adjudicación.

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**.

Los horarios de la asignatura de **acompañamiento para pianistas** se adjudicarán después de los horarios de instrumento en el aula del profesor asignado.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.

ADJUDICACIÓN DE HORARIOS 2026-2027

6º ENSEÑANZA PROFESIONAL

ASIGNATURAS: INSTRUMENTO, HISTORIA DE LA MÚSICA, OPCIÓN ANÁLISIS CON OPTATIVA/OPCIÓN FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN, MÚSICA DE CÁMARA, ACOMPAÑAMIENTO (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE PIANO), ORQUESTA Y BANDA (SOLO PARA LA ESPECIALIDAD DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN), CONJUNTO DE GUITARRAS.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

Publicación de los horarios de **IMPROVISACIÓN MUSICAL, INFORMÁTICA MUSICAL, CONJUNTO DE GUITARRAS, BANDA y ORQUESTA** (especialidad cuerda, viento y percusión).

MARTES 15 DE SEPTIEMBRE

17:30H ALUMNOS 6ºEP. Reunión en el centro en el A24 de los alumnos de HISTORIA DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS para elección de horarios.

Publicación en el centro miércoles 16 de septiembre de los horarios definitivos y grupos con alumnos de las asignaturas de **HISTORIA DE LA MÚSICA, ANÁLISIS MUSICAL, FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN.**

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

16:30H. Adjudicación de los horarios de Música de Cámara de forma **presencial en el centro**. Los profesores de instrumento se pondrán con anterioridad en contacto con los alumnos o sus tutores legales para informarles del profesor asignado de instrumento, grupo asignado de Música de Cámara y profesor, y aula de adjudicación.

17:30H. Adjudicación de horarios de Instrumento de forma **presencial en el centro**.

Los horarios de la asignatura de **acompañamiento para pianistas** se adjudicarán después de los horarios de instrumento en el aula del profesor asignado.

En la entrada al centro estarán publicadas las aulas donde se encuentran los profesores para la adjudicación de los horarios.