

www.larioja.org



Gobierno
de La Rioja

Educación, Cultura y
Deporte

C/ Carretil s/n
26500 Calahorra
Tel: 941 130236
Fax: 941 146657

Conservatorio de
Música de Calahorra

PRUEBAS DE ACCESO A PIANO

ACCESO A 2º ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- BARRAT, C:.....Chester`s Piano Book 1º, 2º
- BARTÓK, B:.....Mikrokosmos Vol. 1
Primeros pasos al piano
- BASTIEN:Piano Elemental
Piano Básico level 1
Piano Party C
Piano Beginner B (Piano, Técnica, Teoría)
- CZERNY, K:Estudios Op. 599 (nº 11, 12)
- EMONTS, F:Escuela europea de piano Vol. 1
- GARCÍA ABRIL, A:Cuadernos de Adriana 1º
- MOLSEN, U:Klavier- boutique
- MORALEDA, J.L:El petit pianista
- NIKOLAEV:La escuela rusa
- NÖMAR, Z:Cantos de España (Preparatorio): nº 1, 3, 4, 5, 6, 7
- PAPP, L:Klavier 2
- TCHOKOV- GEMIÚ:El piano 1º
- VAN DE VELDE:Método rosa

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 3º ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- TCHOKOV-GEMIU:El Piano 1º y 2º
- VIOLETA H. DE GAINZA:Método para piano 2º
- F. EMONTS:Escuela europea de piano 2o
- BACH, J.S. :Album de Ana Magdalena Bach
- BASTIEN:Piano Básico Nivel 2 y 3
- B. BÁRTOK:Mikrokosmos vol. 1 y 2
- BURGMÜLLER:Estudios op. 100
- BERENS, H. :Estudios op. 70.
- W. A. MOZART:Álbum de la infancia.
- R. SCHUMANN:Álbum de la juventud.
- D. KABALEWSKY:Piezas op. 27 y 39
- C. CZERNY:Estudios op. 139, op. 599, op. 777
- A. GARCÍA ABRIL:Cuadernos para Adriana vol. 2
- I. STRAVINSKY:Los Cinco Dedos
- J. RODRIGO:Álbum para Cecilia

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 4º ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESTUDIOS

BURGMÜLLER.....	Op.100
BERTINI	Op.100; Op.29
CZERNY	Op.849
LEMOINE	Op.37
HELLER.....	Op.47
BELA BARTOK.....	Mikrokosmos Vol. I y Vol. II

OBRAS BARROCAS

J. S. BACH	Album de Ana Magdalena. Edición Urtext Pequeños Preludios y Fugas
G. F. HAENDEL	Preludios y Fuguettes

CLASICISMO

M. CLEMENTI	Sonatinas Op. 36, Op.25
DIABELLI.....	Sonatinas Op. 151, Op.168
KUHLAU	Sonatinas Op.20, Op.55, Op.88
L. VAN BEETHOVEN	Sonatinas nº 5 y nº 6

ROMANTICISMO

F. SCHUBERT	Danzas de la Juventud
R. SCHUMANN.....	Album de la Juventud Op.68
P. TCHAIKOVSKI.....	Album de la Juventud op.39
E. GRIEG	Piezas Líricas Op.12

SIGLO XX

KABALEVSKY	24 piezas para niños Op.39
------------------	----------------------------

SHOSTAKOVICH..... Piezas para niños
I. STRAVINSKY Los cinco dedos
B. BARTOK..... For children Vol. I y Vol. II
CASELLA.....11 Piezas Infantiles
KACHATURIAN.....Cuadros Infantiles

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 1º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

CZERNY	Op.636, Op.299, Op. 849
BERTINI	Op.29 y 32
POZZOLI	Estudios de media dificultad. Ed. Ricordi
CRAMER	Vol. I
HELLER.....	Op.46, Op.47
MOZSKOWSKY	20 pequeños estudios Op. 91
BARTOK.....	Mikrokosmos Vol. III
JENSEN.....	Op.32

OBRAS BARROCAS

J. S. BACH	Invenciones a dos voces Pequeños preludios y fugas
G. F. HAENDEL	Preludios y Fuguettes

CLASICISMO

M. CLEMENTI	Sonatinas Op.36, Op. 37, Op. 38
DUSSEK.....	Sonatina Op.29 nº 3
KUHLAU	Sonatinas Op.88 nº 4; Op.60 nº 1, 2, 3
A. DIABELLI.....	Sonatinas Op.151; Op.168
W. A. MOZART.....	Sonatinas vienesas nº 1, 4 y 5
HAYDN.....	Divertimentos Sonatas Hob. XVI nº 7,8,9
L. VAN BEETHOVEN	Sonatas Op.49 nº 2

ROMANTICISMO

F. SCHUBERT.....	Valses
F. CHOPIN.....	Valses
R. SCHUMANN.....	Album de la juventud Op.68

MENDELSSOHN 6 piezas infantiles Op.72
MENDELSSOHN Romanzas sin palabras
E. GRIEG Piezas líricas Op.12, 38, 54, 57
P. TCHAIKOVSKY Album para la juventud Op.39

SIGLO XX

KACHATURIAN Cuadros infantiles
J. GURIDI 8 apuntes
C. DEBUSSY Children's corner nº5
C. DEBUSSY El negrito
E. SATIE Gymnopedies
BARTOK For Children Vol. I y Vol. II
Danza rumana nº 3,4
CASELLA 11 Piezas Infantiles
PROKOFIEFF Music for Children Op. 65
F. MOMPOU Impresiones íntimas y otras obras de similar
dificultad
P. DONOSTIA Preludios
I. ALBENIZ Seis pequeños valeses
E. GRANADOS Bocetos
E. GRANADOS Cuentos de la Juventud

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 2º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

BARTOK.....	Mikrokosmos vol.IV
BERTINI.....	Op. 32
CRAMER.....	Vol I nº 1,2
HELLER.....	Op. 46, Op. 45
MOSZKOWSKY	Op. 91 vol I nº 2,3
CZERNY	Op. 299 nº 1,2,3,4,6,11 Op. 636
JENSEN	Op. 32

OBRAS BARROCAS

BACH	Pequeños Preludios y Fugas Invenciones a dos voces
SCARLATTI	Sonata K9/L413 en Re menor Sonata K388/L23 en Mi Mayor Sonata “Erstaugabe” en Sol Mayor

SONATAS COMPLETAS

HAYDN.....	Sonatas Hob.XVI nº 1,3,4,10,12,13,14,16 Sonata Hob. XVI: G1 Sonata Hob. XVII: D1
MOZART.....	Sonatinas vienesas Sonatas KV 545
BEETHOVEN.....	Sonatinas (excepto nº 5 y 6) Sonatas op.49 nº 1 y 2

ROMANTICISMO

SCHUBERT.....	Ländler.
---------------	----------

SCHUMANN.....	Escenas de niños op.15 n° 3, 4, 9 y 13 Álbum de la juventud op.68 n° 14,16,18,19,20,24,35
MENDELSSOHN.....	Piezas para niños op.72 n° 1, 3 y 5 Romanzas sin palabras op.19 n°4, op.30 n° 3
CHOPIN.....	Mazurcas Op.24 n° 3 Op.67 n° 2 Op.68 n° 3
BRAHMS.....	Valses op.39 n° 3, 5, 9
TCHAIKOWSKY.....	Álbum de la juventud op.39 n° 1,2,21

SIGLO XX

BARTOK.....	Bagatelas. Danzas rumanas n° 1, 5, 6
PROKOFIEV.....	Op.65 n° 1, 2, 3, 9, 10, 11, 12 Visiones fugitivas op.22 n° 1, 6, 17
DEBUSSY.....	Children´s Corner n° 2, 5 Pequeño negrito
SATIE.....	Gymnopèdies
ALBÉNIZ.....	Suite España: Preludio, Capricho catalán
CASELLA.....	Kinderstücke n° 4, 11
AITA DONOSTIA.....	Preludios vascos n° 1, 6, 8, 14
KABALEWSKY.....	Op.27 n° 5, 9, 10, 15
KHACHATURIAN.....	Children´s pieces n° 5, 9
GRIEG.....	Piezas líricas op.12
MOMPOU.....	Impresiones íntimas “pájaro triste”, “la barca”, “secreto”. “La ermita”
MALUMBRES.....	Estudio de intervalos de 2ª
TURINA.....	Niñerías op.56 n° 2,3,6,7 etc.

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 3º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

CLEMENTI.....	Gradus ad Parnassum nº 1,9
CZERNY	Op. 299 nº 5,8,9,12,14,17,18,19,21,22
CRAMER	Vol. I nº 3,18,20 Vol. II nº 25,27,28
HELLER.....	Op. 45 y 46
JENSEN.....	Op 32 nº 1,2,5
MOSZKOWSKY.....	Op. 91 Vol I nº 1,5,6 Vol II nº 11,16
BARTOK.....	Mikrokosmos vol. IV y V

OBRAS BARROCAS

BACH.....	“Invenciones a dos y tres voces”
SCARLATTI	Sonata K430/L463 en Re Mayor Sonata K159/L104 en Do Mayor Sonata K200/L54 en Do Mayor Sonata K477/L290 en Sol Mayor Sonata K377/L263 en Si menor

SONATAS COMPLETAS

HAYDN.....	Sonatas Hob.XVI nº 2, 5, 6, 24, 25, 27,33
BEETHOVEN.....	Sonatas op. 49 nº 1 y 2 Variaciones fáciles sobre un tema propio WoO 77 Variaciones WoO 70 en Sol Mayor
MOZART.....	Sonatas KV 545, 282 Variaciones KV 300 e (265)

ROMANTICISMO

SCHUBERT.....	Momento musical nº 3 Danzas alemanas op.171
CHOPIN.....	Mazurcas op.7 nº 1 y 2 Preludios 4,6,7 Valses op.70 nº2 Nocturnos. Op.póstumo en Do menor Op. póstumo en Do sostenido menor
MENDELSSOHN.....	Piezas para niños op.72 nº 2, 4 y 6 Romanzas sin palabras op. 19 nº 2y6, op.30 nº6
SCHUMANN.....	Escenas de niños op.15 nº 1,8,10,11,12 Escenas del bosque nº 1,2,3 Álbum de la juventud op.68 nº17,23,25,28,29,39
BRAHMS.....	Valses op.39 nº 3, 5, 9
LISZT.....	Consolación nº 1, 4

SIGLO XX

DEBUSSY.....	“Pasos en la nieve” (Preludios)
SATIE.....	Gnossiennes
MOMPOU.....	Impresiones íntimas “Cuna”. “Pessebres”. “El pastor”
GRIEG.....	Piezas líricas op.43 nº 1, 2
BARTOK.....	Bagatelas
PROKOFIEV.....	Op. 65 nº 4, 6 Visiones fugitivas nº 2, 5
ALBÉNIZ.	Malagueña, Zortzico (Suite España)
TURINA.....	Danza de la seducción, Círculos rítmicos, Danza ritual”, Niñerías op.56 nº 1,5
GRANADOS.....	Danza española nº 2
MALUMBRES.....	Construyendo un cluster etc.

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 4º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

CLEMENTI.....	Gradus ad Parnasum nº 2,3,4,14,15
JENSEN.....	Op.32 nº 3,7,10
CZERNY.....	Op. 740 nº 1,17,37,41
	Op. 299 nº 7,10,13,15,20,23,25,27,30
	Op. 553 nº 1
CRAMER	Vol I nº 9,10,12,13,21
	Vol II nº 24,31,33
MOSZKOWSKY.....	Op. 91 Vol I nº 4,8,9
	Vol II nº 12,14,15

OBRAS BARROCAS

BACH.....	Invencciones a tres voces
	El clave bien temperado (preludeio y fuga completo) Vol I: nº 5,6,10
	Vol.II: nº 6
SCARLATTI.....	Sonatas
P. SOLER.....	Sonatas

SONATAS COMPLETAS

HAYDN.....	Sonatas Hob. XVI nº 19, 21, 22, 28, 30,31, 35,41,43,47
BEETHOVEN.....	op.79
MOZART	KV 279, 280, 283, 570

ROMANTICISMO

SCHUBERT.....	Momentos musicales nº 1,4,5
CHOPIN	Valses op. 34 nº2, op.64 nº2
	Mazurcas op.17 nº4, op.24 nº1y2, op.63 nº2, op.68 nº1
	Preludios 3, 20

LISZT..... Consolación nº 2, 5
MENDELSSOHNRomanzas sin palabras op.19 nº1, op.38 nº1 y 2, op.53
nº2, op.62 nº1, op.67 nº5, op.85 nº4
SCHUMANN.....Escenas de niños nº 2,5,6,7
Escenas del bosque nº 2,4,6,7,9
Álbum de la juventud nº 13,15,30,31
Fantasías op.12 nº 3

SIGLO XX

DEBUSSY..... Children´s Corner nº 1, 3, 4, 6.

Reverie.

Preludios: La muchacha de los cabellos de lino, Canope,

Bailarinas de Delphes

FAURÉ..... Romanza sin palabras op. 17 nº 1

POULENC

MOMPOU.....Gitano (Impresiones íntimas), Preludios
nº 1 y 4, La fuente y la campana

BARTOK

PROKOFIEV..... Visiones fugitivas nº 3, 4

ALBÉNIZ.....Tango, Rumores de la caleta, Cuba,
Alborada, Granada.

GRANADOS.....Danzas españolas nº 1, 3, 4, 10

TURINA.....Retrato (Álbum de viaje), Paseo nocturno,
(Álbum de viaje), Sacromonte, Zambra, Danza rítmica, Invocación, Generalife, La bella
murciana (Mujeres españolas), Niñerías op.56 nº 4

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 5º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

CLEMENTI	Gradus ad Parnasum nº 5,6,7,8,11,12,19, 20,24
CZERNY	Op. 740 nº 2,3,5,6,10,11,18,25,31,35 Op. 299 nº 16,24,26,28,29,32,33,34 Op. 553 nº 3,4,5,6
CRAMER	Vol I nº 4,5,6,7,8,14,15,16,17 Vol II nº 22,23,26,30,34,35,36,38
KULLAK.....	Op.48 octavas
BARTOK	Mikrokosmos VI
MOSZKOWSKY	Op. 72 nº 5,10 Op. 91 Vol I nº 7,10 Vol II nº 13,17,18,19,20

OBRAS BARROCAS

BACH.....	El clave bien temperado Vol.I: nº 2,9,11,15,19,21 Vol.II :nº 15,19
SCARLATTI	Sonatas
P. SOLER	Sonatas

SONATAS COMPLETAS

HAYDN.....	Sonatas Hob. XVI nº 18, 23, 29,32,34,36,37,42,44,48
BEETHOVEN.....	Op.14 nº 1 y 2, op.79
MOZART.....	KV 281, 330

ROMANTICISMO

- CHOPINMazurcas op.50 n°2, op.68 n°2, op.41 n°4
Valses op.64 n°3, op.70 n°3, op.64 n°1, op.70 n°1
Nocturnos op. 9 n°2, op. 15 n°3, op.32 n°1, op.5n°1
Preludios 1, 11, 14
- MENDELSSOHN Romanzas sin palabras op.19 n°5, op.38 n°6, op.53
n°1,3,5, op.62 n°6, op.85 n°2,3, op.102 n°4
- BRAHMS
- SCHUMANNEscenas del bosque n° 8
Álbum de la juventud n° 40
- SCHUBERT..... Momentos musicales n°2,6
Impromptu op.142 n° 2 (D 935)
- LISZT..... Consolación n° 3

SIGLO XX

- ALBENIZ..... En el mar, Orientale, Bajo la palmera, Córdoba, Cataluña
- DEBUSSY.....Arabescas n° 1, 2. “La plus que lente”. “Valse
romantique”. Preludios “bruyeres”, “hojas
muertas”
- TURINA..... Gibraltar (Álbum de viaje), Seguiriya, Fiesta de las
calderas, Niñerías op.21 n° 1,2
- FALLA
- FAURÉ.....Romanzas sin palabras op. 17 n° 2, 3
- MOMPOU.....Canción y danza n° 11, Preludios n° 2 y 3

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.

ACCESO A 6º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTUDIOS

CLEMENTI.....	Gradus ad Parnassum nº 10,13,16,17,23,25,26
CZERNY	Op.740 nº 4,7,8,12,16,21,22,23,28,29 34,36,42,44,46,49,50 Op. 299 nº 31,35,36,37,38,40 Op.553 octavas
CRAMER	Vol I nº 11,19 Vol II nº 29,37
KULLAK.....	Op.48 octavas
BARTOK.....	Mikrokosmos VI
MOSZKOWSKY	Op.72 nº 2,4,8,9,12,14
CHOPIN	Op. 25 nº 2 Nuevos estudios nº 1, 3
KESSLER.....	Op.20

OBRAS BARROCAS

BACH.....	El Clave bien temperado. Vol.I: nº 1,13,14,16,17,23 Vol.II: nº 1,2,12,20 Suite Francesa nº4
SCARLATTI.....	Sonatas
P. SOLER	Sonatas

SONATAS COMPLETAS

HAYDN.....	Sonatas Hob. XVI nº 20,38,39,45,46,49
BEETHOVEN.....	op.2 nº 1, op.10 nº 1 y 2
MOZART.....	KV 284, 309, 311,331

ROMANTICISMO

- CHOPINMazurcas op.24 nº4, op. 30 nº 3, op.33 nº 2 y 4,
op. 59 nº 1 y2
Vals op.34 nº3
Nocturnos op.9 nº1, op. 27 nº1, op. 48 nº2
Preludios 3, 10, 12, 13, 15, 22, 23
- MENDELSSOHN
- BRAHMS.....Balada op.10 nº 1
- SCHUMANNArabesca op.18
Fantasías op.12 nº 1
Romanza op.28 nº1
Carnaval de Viena: Scherzino, Intermezzo
- SCHUBERT.....Impromptus op. 90 nº 1 y 2 (D899)
- LISZT.....Consolación nº 6

SIGLO XX

- ALBENIZ.“Leyenda-Barcarola”, “En la Ahambra”, “Puerta
de tierra”, “Preludio” (de Cantos de España),
“Cádiz”, “Sevilla”, “Asturias”
- GRANADOS.....Danzas españolas nº 7 ,8
- DEBUSSY.....Preludios “minstrels”, “puerta del vino”, “catedral
sumergida”, “homenaje a S. Picwic”, “general
Lavine- eccentric”.
- BARTOK.....Sonatina
- RAVEL.....Menuet (de “le tombeau de Couperin”)
- RACHMANINOF.Preludio op. 23 nº 1
- TURINA..... Ensueño (Danzas fantásticas), Fiesta mora
enTánger(Álbum de viaje),
- FALLA.Cubana” (de las 4 Piezas españolas)
- FAURÉ.....Impromptus nº 1, 2, 3

MOMPOU.....Canción y danza nº 2,3,4,6

Se podrán presentar obras de dificultad similar a las expuestas.